

# Position des notes sur le manche de la basse

numéros des cases: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21

cordes de sol  
cordes de ré  
cordes de la  
cordes de mi

mi fa sol la si do ré mi fa sol la si do ré mi fa sol la si do ré mi fa sol la si do

micos, cheviat

Remarque : les quatre portées schématisent les cordes de la basse, les traits verticaux sont les barrettes